



HARPYIE

DET BLIVER IKKE BEDRE

BESTIKKELSE AF STEVEN ZULTANSKI

Oversat af Andreas Eckhardt-Læssøe

Hvordan bliver man det værste menneske i verden? Det udforsker den amerikanske postkonceptuelle forfatter Steven Zultanski ud i de mest absurde kringelkroge i sit viltre værk *Bestikkelse*, der nu foreligger i Andreas Eckhardt-Læssøes oversættelse.

I *Bestikkelse* bekendes en lang række forbrydelser. Her berettes der om jegfortællerens (ofte mislykkede) overgreb, forfølgelser og indbrud, præsidentens overmål af ondskab samt den vestlige verdens talrige forbrydelser. New York er epicenter. Tiden strækker sig over tusinder af år, og i alle disse år bliver alting værre og værre.

Det er ikke her, håbet skal findes. *Bestikkelse* er med sine nøgterne og spiddende refleksioner over den amerikanske drøm, kapitalisme og privilegier såvel som global udnyttelse af mennesker og natur en nådesløs og rasende humoristisk dissekering af verdens beskaffenhed. Og så er det også et værk om monotome jobs, parforholdets dynamikker og samtalens anatomi.

Vi kunne blive ved, og det gør jegfortælleren i *Bestikkelse*. Der er ikke noget, der går jeget forbi i denne hæsblæsende enetale. Det er helt på sin plads at sige, at der ikke er nogen som Zultanski, om end Dostojevskijs kældermandspøger som et ekko gennem værket.

Der er en særlig logik på færde i *Bestikkelse*. Helgener er ligesom chefer, kærligheden er den værste, og alle er medskyldige.

Kort sagt: *Bestikkelse* er lige så kompleks som den verden, den dissekerer. Ja, bare at beskrive *Bestikkelse* kan synes umuligt. Den skal læses.

Om bogen

Titel: Bestikkelse

Forfatter: Steven Zultanski

Oversætter: Andreas Eckhardt-Læssøe

Omslag: Clara Birgersson

ISBN: 978-87-971968-0-9

Udgivelsesdato: 06-05-2020

Vejl. udsalgspris 179,95 kr.

Om forfatteren

Steven Zultanski (f. 1981) har udgivet syv lyriske og/eller essayistiske værker, senest *On the Literary Means of Representing the Powerful as Powerless* (2018) og *Honestly* (2018), hvorom Chris Kraus har udtalt: "Steven Zultanski is a great raconteur". Zultanski har skrevet kunstkritik for bl.a. *Frieze* og *the Los Angeles Review of Books* og har været en markant del af litteraturscenen i New York siden hans debut i 2010. Zultanski bor i København.

Om oversætteren

Andreas Eckhardt-Læssøe (f. 1989) er forfatter og oversætter. Han har oversat *Coeur de Lion* af Ariana Reyes (Kronstork, 2015), *Kosmiske Pessimisme* af Eugene Thacker (OVO, 2016) og er lige nu aktuell med oversættelserne *Chelsea Girls* af Eileen Myles (OVO 2020), *Beklædning imod kvinder* af Anne Boyer (OVO 2020 i samarbejde med Rasmus Graff, og Ditte Holm Bro) og nærværende værk.

Steven Zultanski

Bestikkelse

Oversat af Andreas
Eckhardt-Læssøe

Harpyie

